


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда центр развития ребенка - детский сад № 94

Обсуждена  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от «27» 08 2022.  
Председатель педагогического совета  
 О.В. Панфилова



«Утверждаю»  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 94  
О.А.Шевчук  
Приказ № 261-з от «27» 08 2022.

**Рабочая программа  
основной образовательной программы  
дошкольного образования  
по образовательным областям  
второй год обучения (3-4 года)**

составитель программы:

воспитатель Красивенкова Екатерина Юрьевна

г. Калининград

2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Наименование раздела рабочей программы</b>	<b>страницы</b>
<b>I. Целевой раздел</b>	<b>3-9</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	<b>3-4</b>
<b>1.2. Цели и задачи рабочей программы</b>	<b>4-5</b>
<b>1.3. Принципы и подходы к формированию программы</b>	<b>5</b>
<b>1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b>	<b>5-7</b>
<b>1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы (планируемые результаты)</b>	<b>7-9</b>
<b>II. Содержательный раздел (образовательная деятельность по образовательным областям)</b>	<b>9-45</b>
<b>2.1. Образовательная область «Познавательное развитие». Тематическое планирование. Календарный учебный график реализации образовательной области</b>	<b>9-21</b>
<b>2.2. Образовательная область «Речевое развитие». Тематическое планирование. Календарный учебный график реализации образовательной области</b>	<b>21-32</b>
<b>2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Тематическое планирование. Календарный учебный график реализации образовательной области</b>	<b>32-45</b>
<b>III. Организационный раздел</b>	<b>45-49</b>
<b>3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>45-47</b>
<b>3.2. Список литературы</b>	<b>47-49</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа основной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям (далее – рабочая программа) разработана воспитателями для работы с детьми второго года обучения (3-4 года).

Программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 94 (далее – ДОУ) с учетом образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством дополнительных общеразвивающих (парциальных) программ: О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» (социально-гуманитарной направленности), Э.П. Костиной «Камертон» (художественной направленности), И.А. Кузьмина, А.В. Камкина «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (социально-гуманитарной направленности). Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа разработана с учётом нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письма Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» от 28 февраля 2014 г. № 08-249;
- Конституции Российской Федерации;
- Конвенции ООН о правах ребенка.

Нормативный срок освоения программы – 1 год.

## **1.2. Цели и задачи рабочей программы.**

Цель рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

- 1) сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способности и творческий потенциал каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;

- 7) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Рабочая программа основана на следующих принципах и подходах:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

**Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.**

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормально развивающему ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами.

У развивающего трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться расческой, полотенцем.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны

дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы (планируемые результаты)**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС ДО через раскрытие динамики формирования уровня развития и обра-

зования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по пяти направлениям развития детей.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений

Имитирует мимику, движения, интонацию литературных произведений.

Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город.

Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки.

Правильно определяет количественное соотношение двух предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Понимает смысл обозначений: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.

Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые, нераспространенные предложения с однородными членами.

Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**



Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изображает / создает отдельные предметы, простые по композиции и содержанию сюжеты, используя разные материалы.

Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поёт, на отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.

Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо - громко).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде

Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.

Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

## **II. Содержательный раздел (образовательная деятельность по образовательным областям)**

### **2.1. Образовательная область «Познавательное развитие». Тематическое планирование. Календарный учебный график реализации образовательной области**

#### **«Дошкольник открывает мир природы»**

Содержание предлагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и формированию его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

Человек не может расти и развиваться, не взаимодействуя с окружающей природной средой. Поэтому начальный этап дошкольного образования в экологическом направлении играет важную роль в процессе становления личности каждого ребенка-дошкольника.

#### **Методы:**

*наглядные:* наблюдения; использование иллюстративно-наглядного материа-

ла, использование ИКТ.

*словесные:* рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы.

*практические:* обследовательские действия; игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и пр., элементарные опыты с объектами неживой природы, поисковые действия, образные игры-имитации, игровые ситуации, посильный труд в природе, целевые прогулки, продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры, экологические игры, сюжетно-ролевые игры, моделирование.

Основная форма реализации данной программы – 1 раз в 2 недели по 15 минут, режимные моменты.

**Цель** – воспитание ценностного отношения к природе, достижение экологической воспитанности дошкольников.

**Задачи:**

- развивать активный интерес детей 3-4 года к окружающей природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами.
- формировать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях, учить объединять в группы по признакам сходства.
- воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

**Место (роль) программы в образовательном процессе.**

В основу содержания данной программы положена идея гуманизации, которая воплощается в развитии у ребёнка гуманно-ценностного отношения к природе, основными проявлениями которого служат доброжелательность к живым существам, эмоциональная отзывчивость на их состояния, интерес к природным объектам, стремление осуществлять с ними позитивное взаимодействие, желание и умения заботиться о живом.

**Календарный учебный график реализации  
образовательной области «Познавательное развитие»  
(«Дошкольник открывает мир природы»)  
на 2022 – 2023 учебный год**

Содержание	Возраст 3-4 лет
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.
Окончание учебного года	31 май 2023 г.
Сроки проведения родительских организационных и	сентябрь, май

тематических собраний	
Продолжительность учебного года	
Всего ОД	18
1-е полугодие	9
2-е полугодие	9
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	4 гр. – пт., 5 гр. – пт.
Время занятий	4гр. – 9:00, 5 гр. – 9:00
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели
Объём недельной образовательной нагрузки (минут)	15
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	270
Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май
Итог:	Диагностические методики

### Тематическое планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Задачи	Кол-во часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
2 не- деля	Беседа о лете.	Расширить понятие об окружающем мире, учить составлять по памяти описательный рассказ о знакомых реках. Формировать понятие о возникновении реки, её истоках. Учить сравнивать и находить различия между двумя источниками воды. Расширять и активизировать словарь детей. Учить сравнивать природные источники воды с предметами ближайшего окружения.	1
4 неде- ля	Рассматривание и сравнение овощей и фруктов.	Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде – овощеводы, а в саду – садоводы). Развивать умение сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, какой вкус, среда обитания – сад, огород). Сформировать представление о плоде и семени.	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			

2 не- деля	Вот и осень на дворе	Расширять и обогащать представления детей об осени. Учить понимать и видеть признаки и приметы осени, "золотой осени". Обобщить представление о природе в осенний период, о приспособлении человека к сезонным изменениям природы (внешний вид, поведение, отдых). Продолжать расширять и активировать словарный запас детей. Развивать умение описывать события природы.	1
4 не- деля	Птицы осенью	Уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать экологическую культуру.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
2 не- деля	Беседа о домашних животных.	Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательный рассказ о домашних животных. Учить находить признаки сходства у домашних животных с предметами, расположенными вокруг. Развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	1
4 не- деля	Птички у кормушки: забота о зимующих птицах	Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. Воспитывать доброжелательное отношение и стремление помогать им. Формировать экологическую культуру.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
2 не- деля	Зимушка – зима. Зимние забавы.	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, ёж) зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи.	1
4 не- деля	Зимние явления в природе. «Елка в гости к нам пришла».	Расширить представления детей о зимних явлениях в природе. Уточнить признаки зимы, сезонные изменения, знания о зимних месяцах. Воспитывать интерес к изучению природы любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2 не- деля	Беседа о лесе.	Дать понятие о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. Воспитывать у детей интерес к окружающей природе, бережное отношение к растениям и животным, пробуждать эстетические чувства.	1

4 не- деля	Животные зимой	Развивать и углублять представления детей о диких животных: о лисице, зайце, волке. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспособляться к среде обитания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
2 не- деля	Комнатные растения нашей группы	Закрепить знания детей о комнатных растениях (название, родина, особенности каждого растения в связи с местом обитания, особенности ухода за растениями). Учить детей описывать внешний вид растения, правильно используя названия частей растений (корень, стебель, лист, цветок); сравнивать растения, находить общее и различия.	1
4 не- деля	Как много интересного зимой. «Широка Масленица»	Сформировать обобщающее представление о зиме и праздниках зимы. Развивать познавательную активность детей: учить устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать желание наблюдать и активно принимать участие в зимних играх. Зимние постройки из снега.	1
<b>МАРТ</b>			
2 не- деля	Пришла весна!	Показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Напомнить детям о признаках весны. Развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.	1
4 не- деля	Морские обитатели	Закрепить знания о морских обитателях. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц. Совершенствовать устную речь. Активизировать словарный запас детей.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
2 не- деля	У солнышка в гостях.	Уточнить у детей представление о весне, как времени года. Признаки природы в данный период. Как светит солнышко, длительность дня. Первоцветы: мать-и-мачеха, как лучики солнышка у нас в гостях. Рассматриваем соцветия, делаем выводы. Учить быть внимательными и заботливыми по отношению к растениям.	1
4 не- деля	Как растут растения? «Цветочная фантазия»	Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды. Учить быть внимательными и заботливыми по отношению к растениям.	1
<b>МАЙ</b>			

2 не- деля	Насекомые. Муравьи – санита- ры леса.	Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни. Сформировать представление о роли муравьёв в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.	1
4 не- деля	Прогулка по зоо- парку	Развивать и углублять представления детей о диких жи- вотных: о верблюде (живёт в пустыне, у него красновато- коричнево-песчаная шерсть, один или два горба, сильные длинные ноги, нет копыт; у него на ногах два пальца с кривыми ногтями, на нижней стороне стопы – мозолистая подушка, как на коленях и на животе, они предохраняют верблюда от ожогов, шея длинная, изогнутая, густые длинные ресницы, острое зрение, может долго не есть, не пить, кормиться тростником, саксаулом, кустарниками); дать представление о слоне. Расширить и систематизиро- вать представления детей об умении животных приспо- сабливаться к среде обитания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.	1
Итого:			18

## 2.1. Образовательная область «Познавательное развитие» «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

В данной рабочей программе раскрывается содержание математическо-  
го развития дошкольников 3-4 лет. Здесь представлены требования к уровню  
освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды об-  
разовательной работы, обозначены условия успешной реализации програм-  
мы.

### Методы и приемы работы:

*словесные:* беседы, рассказ воспитателя;

*наглядные:* наблюдения, использование демонстрационно-наглядного мате-  
риала, использование ИКТ;

*практические:* дидактические игры и упражнения, оперирование со счетным  
материалом, составление и решение логических задач.

Основная форма реализации данной программы – 1 раз в неделю по 15  
минут в процессе образовательной деятельности, в режимных моментах.

**Цель:** развитие у детей 3-4 лет математических представлений.

### Задачи:

- развитие активности и самостоятельности познания, поощрение проявлен-  
ний элементов творческой инициативы.
- формирование внимания детей 3-4 лет к освоению свойств предметов

(формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.

– освоение и применение познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

### **Место (роль) программы в образовательном процессе**

Интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» обеспечивает возможность переноса осваиваемых средств и способов познания в другие условия, расширяет и стимулирует проявление самостоятельности и творческой инициативы.

### **Календарный учебный график реализации образовательной области «Познавательное развитие» «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем» на 2022 – 2023 учебный год**

Содержание	Возраст 3-4 лет
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.
Окончание учебного года	31 май 2023 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

#### Продолжительность учебного года

Всего ОД	36
1-е полугодие	17
2-е полугодие	19
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	4 гр. – вт.; 5 гр. – ср.
Время занятий	4 гр. – 9.25; 5 гр. – 9.00
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз неделю
Объём недельной образовательной нагрузки (минут)	15
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	540
Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май
Итог:	Диагностические методики

### Тематическое планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Задачи	Кол-во часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1 неделя 2 неделя	Адаптационный период		2
3 неделя 4 неделя	Много, один, по одному, ни одного.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять группу из отдельных предметов и из группы выделить отдельные предметы.</li> <li>- Учить использовать в речи выражение <i>много, один, по одному, ни одного</i>.</li> <li>- Продолжать формировать у детей представление о множестве предметов и элементах множества; учить составлять группу из двух предметов и выделять отдельные предметы из группы.</li> <li>- Привлекать детей к самостоятельному составлению множеств и его дроблению на отдельные элементы.</li> </ul>	2
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1 неделя	Много и один. Слева направо.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей различать понятия <i>много</i> и <i>один</i>.</li> <li>- Учить раскладывать предметы правой рукой слева направо.</li> <li>- Закреплять представления о цветах предметов.</li> </ul>	1
2 неделя	Много и один. Множество из отдельных предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить находить много предметов и один предмет в специально подготовленной подготовке.</li> <li>- Учить отвечать на вопросы простыми предложениями, согласуя числительные с существительными.</li> <li>- Закреплять умения составлять множество из отдельных предметов, видеть в множестве отдельные элементы.</li> </ul>	1
3 неделя 4 неделя	Геометрические фигуры: круг, квадрат.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с кругом и квадратом, опираясь на их сравнение. Учить обследовать эти фигуры по контуру.</li> <li>- Закреплять умение выделять отдельные предметы из группы и объединять предметы в группу.</li> <li>- Продолжать развивать умение видеть признаки,</li> </ul>	2



		общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для ее части.	
<b>НОЯБРЬ</b>			
1 неделя	Вверх, вниз. Слева направо. Группировка предметов по цвету.	- Закреплять представления о понятиях <i>вверху, внизу</i> . - Закреплять умение раскладывать предметы правой рукой слева направо. - Упражнять в умении группировать предметы по цвету.	1
2 неделя	Различие круга и квадрата. Вправо, влево.	- Учить детей различать круг и квадрат, упражнять их в обследовании фигур с помощью зрения и осязания. - Упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов на двух полосках, расположенных слева и справа. - Приучать объяснять свои действия, используя в речи сложноподчиненные предложения. Закреплять умение различать правую и левую руки.	1
3 неделя	Длиннее, короче.	- Показать детям, что предметы могут быть разными по длине. - Учить сравнивать контрастные по длине предметы, способом приложения, отражая результаты сравнения словами <i>длиннее, короче</i> .	1
4 неделя	Длинный, короткий. Круг, квадрат.	- Упражнять в сравнении по длине двух контрастных предметов с помощью приемов приложения. Учить отражать результаты сравнения словами <i>длинный, короткий</i> . - Закреплять умение различать круг и квадрат. Обозначать данные о геометрических фигурах словами.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1 неделя	Приложение, наложение.	- Продолжать учить сравнивать предметы способами приложения и наложения. Показать детям, что предметы могут быть одинаковыми и разными по длине. Приучать употреблять в речи слова и выражения <i>длиннее, короче, одинаковые по длине, равные по длине</i> . - Продолжать учить детей находить много предметов и один предмет в специально подготовленной	1

		обстановке.	
2 не- деля	Состав группы пред- метов. Геометриче- ские фигуры: круг, квадрат.	- Упражнять детей в умении составлять группы предметов. - Закреплять умение раскладывать предметы правой рукой слева направо. - Закреплять умение различать круг и квадрат; учить находить их в изображениях знакомых предметов.	1
3 не- деля	Много, один. Длин- нее, короче.	- Проверить умения составлять группу из отдельных предметов; выделять один предмет из группы; различать понятия <i>много</i> и <i>один</i> . - совершенствовать умение находить один предмет и много предметов в окружающей обстановке. - Закреплять умение сравнивать два предмета по длине способом приложения и результаты сравнения выражать словами. - Совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур. - Продолжать учить различать правую и левую руки, определять пространственные направления <i>направо</i> и <i>налево</i> .	1
4 не- деля	Равенство множеств. Симметричные части.	- Способствовать формированию представления о равенстве множеств. - Упражнять в различении симметричных частей тела.	1
5 не- деля	Столько же, сколько; поровну.	- Продолжить учить сравнивать два множества приемом наложения. Приучать рассказывать о действиях. - При сравнении предметов учить устанавливать равенство, употреблять выражения <i>столько же, сколько; поровну</i> . - развивать воображение детей; учить узнавать и называть предметы по их схематическому изображению.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2 не- деля	Приём приложения. Составление узора из геометрических фи- гур.	- Учить детей сравнивать множества приемом приложения (последовательно раскладывая элементы одного множества под элементами другого множества слева на-	1

		<p>право).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение отражать видимое равенство в речи.</li> <li>- Учить детей создавать узор из геометрических фигур по образцу.</li> </ul>	
3 неделя	Приём приложения. Составление изображений из частей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей в сравнении групп предметов приемом приложения (с соблюдением границ множеств и расстояний между предметами).</li> <li>- Учить составлять изображение из частей.</li> </ul>	1
4 неделя	Геометрические фигуры: треугольник.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с треугольником; учить обследовать фигуру, обводя ее пальцем по контуру.</li> <li>- Упражнять в сравнении групп предметов приемом приложения; учить видеть равенство множеств и отражать это равенство в речи.</li> </ul>	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1 неделя	Больше, меньше	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей выяснять, в какой из двух групп больше (меньше) предметов; приучать пользоваться словами <i>больше, меньше</i>.</li> <li>- Учить детей уравнивать множества путем добавления одного элемента к меньшему множеству (или исключения одного предмета из большего множества).</li> <li>- Закреплять представления о круге, квадрате и треугольнике.</li> </ul>	1
2 неделя	Части суток. Равенство множеств.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание о равенстве множеств, способах уравнивания множеств.</li> <li>- Учить соотносить части суток с отдельными видами деятельности детей.</li> </ul>	1
3 неделя	Сравнение множеств. Длина.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать закреплять умения практического сравнения множеств; уравнивания числа элементов множеств.</li> <li>- Закреплять умения сравнивать предметы по длине.</li> </ul>	1
4 неделя	Части суток	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить соотносить части суток с отдельными видами деятельности детей.</li> <li>- Упражнять в различении частей суток.</li> </ul>	1
<b>МАРТ</b>			

1 неделя	Широкий, узкий.	- Познакомить детей со способами сравнения предметов по ширине, учить отражать результаты сравнения в речи: <i>широкий-узкий, шире-уже</i> .	2
2 неделя	Шире, уже.	- Закрепить умение сравнить множества, используя прием приложения. - Учить детей создавать в воображении образы на основе характерных признаков предметов.	
3 неделя	Длина. Ширина. Геометрические фигуры.	- Упражнять в сравнении предметов по ширине. - Учить детей схематически изображать предметы с помощью палочек. -Упражнять в сравнении разных предметов по длине и ширине. -Закреплять знания о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике.	1
4 неделя	Сравнение множеств разными способами.	-Закрепить умение сравнивать множества по признаку количества способом приложения и наложения. - Совершенствовать умение устанавливать равенство при сравнении. - Учить сравнивать два предмета по величине. - Закрепить умение различать треугольник, квадрат, круг.	1
5 неделя	Сравнение по высоте. Выше, ниже. Высокий, низкий.	- Познакомить детей со способами сравнения предметов по высоте; учить сравнивать контрастные по высоте предметы и отражать результаты сравнения словами <i>выше-ниже, высокий-низкий</i> . - Приучать анализировать предложенное задание, развивать внимание.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1 неделя	Сравнение по высоте. Один и много.	- Закрепить приемы сравнения предметов по высоте и ширине - Проверить умение находить один предмет и много предметов на карточке. - Продолжать учить детей анализировать изображение и выкладывать узоры по аналогии.	1
2 неделя	Сравнение групп предметов. Предметы на ощупь.	Учить работать с предметами на ощупь. - Закреплять умение сравнивать две группы множеств по количеству элементов.	1

		- Продолжать работу по развитию воображения.	
3 не- деля	Геометрические фи- гуры.	- Учить детей видеть в окружающих предметах зна- комые геометрические фигуры; анализировать фор- мы предметов и соотносить их с геометрическими образами. - Закреплять умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте. - Упражнять в различении предметов на ощупь.	1
4 не- деля	Счет. Формирование множества.	- Учить детей выполнять несколько движений по числу предметов (без счета). - Учить формировать множества на основе заданно- го признака. - Закреплять умение видеть в окружающих предме- тах знакомые геометрические фигуры.	1
<b>МАЙ</b>			
2 не- деля	Элементы множеств. Геометрические фи- гуры	- Учить устанавливать соответствие между элемен- тами множеств. - Закрепить представления о равенстве и неравенст- ве групп предметов; упражнять в приемах сравне- ния. - закреплять временные представления.	1
3 не- деля 4 не- деля	Закрепление знаний по пройденному ма- териалу	-Учить составлять знакомые изображения из геомет- рических фигур; закреплять знания о геометриче- ских фигурах. - Закреплять умение определять местоположение предметов «от себя». - Проверить умение детей сравнивать множества по количеству элементов. -Проверить умение уравнивать множества предме- тов по количеству. - Совершенствовать умение определять пространст- венные направления «от себя». - Закреплять знания детей о геометрических фигу- рах. - Закреплять умение сравнивать предметы по протя- женностям: длине, ширине, высоте.	2
Итого:			36

## **2.2. Образовательная область «Речевое развитие». «Развитие речи». Тематическое планирование. Календарный учебный график реализации образовательной области**

Содержание предлагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию коммуникативных навыков детей и овладению нормами речи.

### **Методы:**

*наглядные:* использование иллюстративно-наглядного материала, использование ИКТ.

*словесные:* рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы, эмоционально-практическое общение.

*практические:* продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; моделирование, схематизация.

Основная форма реализации данной программы – ОД – 1 раз в неделю по 15 минут развитие речи, обучение грамоте); в режимных моментах.

**Цель:** способствовать развитию речи и коммуникативных способностей детей.

### **Задачи:**

Развивать навыки свободного общения детей путем стимулирования эмоционально-содержательного, внесуггестивно- познавательного общения ребенка со взрослым, желания взаимодействовать со сверстником.

Обогащать устную речь ребенка в различных видах детской деятельности через развитие умений отвечать на вопросы в форме сложного предложения, обогащение словаря за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах, их свойствах и действиях.

Побуждать детей использовать дружелюбны, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками, используя речевые формы вежливого общения.

### **Место (роль) программы в образовательном процессе**

Интегрируется со всеми образовательными областями. В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развиваются все компоненты устной речи.

**Календарный учебный график реализации  
образовательной области «Речевое развитие»  
«Развитие речи»  
на 2022 – 2023 учебный год**

Содержание	Возраст 3-4 года
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.
Окончание учебного года	31 май 2023 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

**Продолжительность учебного года**

Всего ОД	36
1-е полугодие	17
2-е полугодие	19
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	4гр. – пн.; 5 гр. – чт.
Время занятий	4гр. – 9.25; 5 гр. – 9.00
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз неделю
Объём недельной образовательной нагрузки (минут)	15
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	540
Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май
Итог:	Диагностические методики

**Тематическое планирование образовательной деятельности  
(3-4 года)**

<b>Месяц, неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь, 1-я неделя	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	- связная речь: учить пересказу знакомых им литературных произведений, составле- нию коротких рассказов с помощью взрослого; - словарь и грамматика: развивать умение ориентироваться на признаки объекта; - звуковая культура речи: уточнить и за-	1

		крепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	
Сентябрь, 2-я неделя	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества;</li> <li>- звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одно выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.</li> </ul>	1
Сентябрь, 3-я неделя	Описание игрушек – котенка, жеребёнка, мышонка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два – три предложения) рассказ об игрушке;</li> <li>- словарь и грамматика: учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – <i>онок</i>; учить различать слова с противоположным значением (<i>большой – маленький</i>);</li> <li>- звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.</li> </ul>	1
Сентябрь, 4-я неделя	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (<i>строит – строят, играет – играют, везет – везут</i>);</li> <li>- звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко, громко; развивать речевой выдох.</li> </ul>	1



Октябрь, 1-я неделя	Описание внешне-го вида куклы Оли.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;</li> <li>- звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах.</li> </ul>	1
Октябрь, 2-я неделя	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (<i>высокий – низкий</i>), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;</li> <li>- звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.</li> </ul>	1
Октябрь, 3-я неделя	Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы;</li> <li>- словарь и грамматика: учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках;</li> <li>- звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить ы в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.</li> </ul>	1
Октябрь, 4-я неделя	Описание игрушек – козлика, ослика, парохота.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке;</li> </ul>	1

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь и грамматика: показать образование формы повелительного наклонения глаголов: <i>скакать, ехать (поскачи, поезжай)</i>, познакомить с антонимами;</li> <li>- звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).</li> </ul>	
Ноябрь, 1-я неделя	Пересказ сказки «Репка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах.</li> </ul>	1
Ноябрь, 2-я неделя	Описание предметов одежды куклы Оли.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет;</li> <li>- звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [п] - [п']; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие [п] в словах.</li> </ul>	1
Ноябрь, 3-я неделя	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке, мышке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке;</li> <li>- словарь и грамматика: учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять пра-</li> </ul>	1

		<p>вильное произношение [б] - [б'], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.</p>	
<p>Ноябрь, 4-я неделя</p>	<p>Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке и мышке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [м] - [м'], [п] - [п'], [б] - [б'] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.</li> </ul>	<p>1</p>
<p>Декабрь, 1-я неделя</p>	<p>Составление описательного рассказа по картине «Катаемся на санках».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем;</li> <li>- словарь и грамматика: закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (<i>тепло – холодно, широкий – узкий</i>);</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять произношение звуков [т] - [т'], учить произносить звукосочетание (<i>тон-тон-тон</i>) в различном темпе, с различной громкостью.</li> </ul>	<p>1</p>
<p>Декабрь, 2-я неделя</p>	<p>Описание кукол Даши и Димы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять рассказ по вопросам воспитателя;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i>; согласовывать существительные с прилагательными в роде;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять произношение звука [д] - [д'].</li> </ul>	<p>1</p>
<p>Декабрь, 3-я неделя</p>	<p>Проведение игры «Что в мешке у Буратино».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя составлять рассказ;</li> </ul>	<p>1</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь и грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [н] - [н´].</li> </ul>	
Декабрь, 4-я неделя	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ их двух – трех предложений;</li> <li>- словарь и грамматика: закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали);</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [т] - [т´], [д] - [д´], [н] - [н´]; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</li> </ul>	1
Декабрь, 5-я неделя	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять произношение [к] - [к´]; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.</li> </ul>	1
Январь, 2-я неделя	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [г] - [г´].</li> </ul>	1
Январь, 3-я неделя	Составление описательного рассказа об игрушках – парохде, лисе, петухе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках;</li> <li>- словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять пра-</li> </ul>	1

		вильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	
Январь, 4-я неделя	Проведение игры «У Кати день рождения».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках;</li> <li>- словарь и грамматика: учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], ([к'], [г'], [х']); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.</li> </ul>	1
Февраль, 1-я неделя	Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки;</li> <li>- звуковая культура речи: закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: я, е, ё, ю.</li> </ul>	1
Февраль, 2-я неделя	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять рассказ с помощью воспитателя;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [ф] - [ф'], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.</li> </ul>	1
Февраль, 3-я неделя	Описание овощей и фруктов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять описание предмета;</li> <li>- словарь и грамматика: упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы);</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в] - [в'];</li> </ul>	1

		учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	
Февраль, 4-я неделя	Составление сюжетного рассказа о куклах Фae и Феде.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно;</li> <li>- словарь и грамматика: учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [ф] - [ф'], [в] - [в'], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).</li> </ul>	1
Март, 1-я неделя	Пересказ сказки «Козлята и волк».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»;</li> <li>- звуковая культура речи: приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.</li> </ul>	
Март, 2-я неделя	Описание предметов посуды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять совместно со взрослыми короткий рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (<i>сахар – сахарница</i> и т.п.);</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.</li> </ul>	1
Март, 3-я неделя	Название предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i>; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (<i>ручки – ручек, ножки – ножек</i>);</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [с] - [с'], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.</li> </ul>	1
Март,	Составление рас-	- связная речь: учить составлять совместно	1

4-я неделя	сказа на тему из личного опыта (I)	с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей; - словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы; - звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [с] - [с'], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.	
Март, 5-я неделя	Составление рассказа на тему из личного опыта (II)	- связная речь: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей; - словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы; - звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [с] - [с'], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.	1
Апрель, 1-я неделя	Составление рассказа по картине «Кошка с котятками».	- связная речь: учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; - словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы; - звуковая культура речи: воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	1
Апрель, 2-я неделя	Составление рассказа по картине «Куры».	- связная речь: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; - словарь и грамматика: учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; - звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [з] - [з'].	1
Апрель, 3-я неделя	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	- связная речь: учить составлять короткие рассказы по картинке; - словарь и грамматика: закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных –	1

		названий детенышей; - звуковая культура речи: учить отчетливо произносить звуки [з] - [з'], выделять эти звуки из слов.	
Апрель, 4-я неделя	Составление описания по предметной картине.	- связная речь: учить составлять короткие рассказы по картинке; - звуковая культура речи: учить четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] – [з]; учить регулировать темп речи.	1
Май, 2-я неделя	Составление рассказа на тему: «Пастушок и коровки».	Расширить фольклорную тематику, закрепить знание знакомых текстов, ввести новое слово «пастушок», объяснить его смысл, разыграть сценки с помощью игрушек, используя фольклорные тексты.	1
Май, 3-я неделя	Составление рассказа по картине «Петушок и его семья».	Учить применять форму монологической речи, драматизировать знакомые произведения, рассказывать об эмоционально значимых событиях, используя знакомые фольклорные произведения.	1
Май, 4-я неделя	Итоговое занятие «Чудесный мешочек».	Закрепить знания детей.	1
Итого:			36

### 2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Тематическое планирование. Календарный учебный график реализации образовательной области

#### «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование, аппликация, лепка)»

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

#### Методы:

- рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка разнообразных привлекательных объектов;
- разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах, чтение познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий;
- рассматривание эстетических объектов, создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр, привлечение детей к ди-



зайн-деятельности;

- исследования, детские игровые проекты;
- экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки;
- ситуации индивидуального и коллективного творчества, способствующие развитию умения соотносить свои интересы с желаниями других детей, стремления договариваться друг с другом, радоваться общему результату;
- использование современных информационных технологий: ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей;
- упражнения и игры, развивающие эстетические, сенсорные и творческие способности.
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности в процессе образовательных ситуаций, предусматривающих сравнение образов, создаваемых разными видами искусства — музыкой, литературой, изобразительным искусством;
- создание творческих работ при использовании разных видов деятельности, изобразительных техник и материалов.

Основная форма реализации данной программы: ОД - 2 раза в неделю по 15 минут (1 раз в неделю - рисование, 1 раз в 2 недели - лепка, 1 раз в 2 недели - аппликация), режимные моменты.

**Цель:** приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

#### **Задачи воспитания и развития детей:**

Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно, умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов,

на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

### **Место (роль) программы в образовательном процессе**

Содержание раздела интегрируется с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

### **Календарный учебный график реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» («Рисование») на 2022 – 2023 учебный год**

Содержание	Возраст 3-4 года
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.
Окончание учебного года	31 май 2023 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

#### Продолжительность учебного года

Всего недель	36
1-е полугодие	17
2-е полугодие	19
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	4гр. – чт.; 5 гр. – пн.
Время занятий	4гр. – 9.00; 5 гр. – 9.00
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в неделю
Объём недельной образовательной нагрузки (минут)	15
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	540
Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май
Периодичность показа деятельности	январь, июнь
Итог:	Диагностические методики

## Тематическое планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Задачи	Кол-во часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1 неделя 2 неделя	Адаптационный период. Встреча и знакомство с друзьями. Путешествие по детскому саду.		2
3 неделя	Что за палочки такие	Вызвать у детей интерес к рисованию карандашами, выяснить, что дети знают, о том, как правильно пользоваться карандашами, какие цвета им известны.	1
4 неделя	Что растёт на грядке?	Сотворчество воспитателя и детей (рисование + аппликация). Дети рисуют грядки т.е. горизонтальные линии по заданию воспитателя и по показу, во второй части занятия наклеивают готовые формы и изображения овощей. В конце рассматриваем и обсуждаем.	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1 неделя	Желтые листья летят	Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	1
2 неделя	Светофор	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать его; в процессе рисования использовать карандаши разного цвета.	1
3 неделя	Рисуем для птичек	Вызвать у детей сочувствие к игровым персонажам. Продолжать учить рисовать концом кисти, по представлению, используя краску 2-3 цветов.	1
4 неделя	Мышка и репка	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки. Рисовать красками большую репку и маленькую мышку. Развивать чувство формы и композиции.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1 неделя	Полосатые полотенца для котят	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования	1

		кистью. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.	
2 неде- ля	Красивый поло- сатый коврик для игры в мага- зин	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание о цвете.	1
3 неде- ля	Колобок катился по дорожке	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Воспитывать интерес к отображению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	1
4 неде- ля	Вьюга-завируха	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования «по мокрому». Развивать чувство цвета и композиции.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1 неде- ля	Снежные ко- мочки, большие и маленькие	Учить передавать в рисунке картину зимы. упражнять в рисовании деревьев. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	1
2 неде- ля	Разноцветные колеса	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть. Развитие восприятие цвета, закрепление знание цветов.	1
3 неде- ля	В некотором царстве	Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.	1
4 неде- ля	Праздничная ёлочка	Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	1

5 неде- ля	Глянь – баранки, калачи...	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца. упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Угощение к празднику.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2 неде- ля	Неваляшка тан- цует!	Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Вызвать интерес к «оживлению», поиску изобразительно-выразительных средств.	1
3 неде- ля	«Постираем» платочки и по- лотенца	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	1
4 неде- ля	Мойдодыр	Учить детей создавать шуточные композиции, рисовать по представлению средства купания. Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения грязевых пятен. Развивать воображение.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1 неде- ля	Разноцветные шарики	Вызвать интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. учить рисовать предметы овальной формы: создать контурные линии в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	1
2 неде- ля	Сосульки- плаксы	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Показать зависимость нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	1
3 неде- ля	Самолёты летят	Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1
4 неде- ля	Филимоновские игрушки	Продолжать знакомство детей с Филимоновской игрушкой. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях. Дать представления о характерных элементах декора и цветосочетания.	1

<b>МАРТ</b>			
1 неде- ля	Цветы для ма- мочки	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	1
2 неде- ля	Ручеек и кораб- лик	Учить детей рисовать ручеек по представлению. Развивать чувство цвета, формы, композиции.	1
3 неде- ля	Знакомство с народной куль- турой и тради- циями	Продолжать знакомство детей с Дымковской игрушкой. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях. Дать представления о характерных элементах декора и цветосочетания.	1
4 неде- ля	Почки и листоч- ки	Учить детей передавать изменения образа. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	1
5 неде- ля	Солнышко, сол- нышко раскидай колечки!	Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1 неде- ля	Одуванчики в траве	Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. Воспитывать умение радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	1
2 неде- ля	Клетчатое пла- тье кукле	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Самостоятельно выбирать сочетания красок для платья. Развивать эстетическое восприятие.	1
3 неде- ля	Мой весёлый, звонкий мяч	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	1

4 неде- ля	Я флажок держу в руке	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	1
<b>МАЙ</b>			
2 неде- ля	Цыплята и оду- ванчик	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят и одуванчиков. Развивать чувство цвета, формы, композиции.	1
3 неде- ля	Божья коровка	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	1
4 неде- ля	Итоговое	По замыслу. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками	1
Итого:			36

**Календарный учебный график реализации  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
(«Лепка»)  
на 2022 – 2023 учебный год**

Содержание	Возраст 3-4 года
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.
Окончание учебного года	31 май 2023 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

**Продолжительность учебного года**

Всего недель	18
1-е полугодие	9
2-е полугодие	9
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	4гр.-ср.; 5 гр. – вт.

Время занятий	4 гр. – 9.25; 5 гр. – 9.00
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели
Объём недельной образовательной нагрузки (минут)	15
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	270
Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май
Периодичность показа деятельности	январь, июнь
Итог:	Диагностические методики

### Тематическое планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Задачи	Кол-во часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1 неделя	Адаптационный период. Знакомство с пластилином.		1
3 недели	Мой весёлый звонкий мяч	Вызвать у детей интерес к лепке. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук, укреплять кисти рук.	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1 неделя	Ягодки на тарелочке	Учить детей лепить шар разными способами. Вызвать интерес к созданию пластической композиции. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	1
3 недели	Лепка по желанию детей	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные части только на доску, аккуратно пользоваться пластилином	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1 неделя	Угощение для кошечки «Баранки»	Закреплять умение лепить палочки. Учить детей сгибать палочки и соединять их концы, образуя кольца. Воспитывать желание что-либо сделать для других.	1
3 недели	Лямба (по мотивам сказки)	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Развивать образное мышление, творческое воображение.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1 неделя	Лесной магазин	Учить детей лепить животных конструктивным способом	1



деля		из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
3 недели	Сороконожка	Продолжать учить лепить образы живых существ. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	1
5 недели	Новогодние игрушки	Учить детей моделировать разные елочные игрушки. показать разнообразие форм игрушек. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить елочку игрушками самоделками.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
3 недели	«Я пеку, пеку, пеку...»	Учить детей лепить угощение для кукол. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1 неделя	Баю-баю, засыпай	Учить детей лепить образы спящих игрушек. Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику.	1
3 недели	Железная дорога	Мозаика на пластилиновой основе. Учить закреплять спички на основе из пластилина, создавать композицию. Развивать воображение, творчество.	1
<b>МАРТ</b>			
1 неделя	Сосульки-воображульки	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изодейтельности.	1
3 недели	Веселая неваляшка	Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	1
5 недели	Птенчики в гнёздышке	Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бру-	1

		ска пластилина на части с помощью стеки. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1 неделя	Ути-ути, уточки!	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы, свободно применять знакомые приемы лепки. Развивать чувство формы и пропорций.	1
3 неделя	Филимоновские игрушки	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.	1
<b>МАЙ</b>			
3 неделя	Угощение для кукол	Учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Упражнять в правильных приемах работы с пластилином. Развивать воображение.	1
Итого:			18

**Календарный учебный график реализации  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
(«Аппликация»)  
на 2022 – 2023 учебный год**

Содержание	Возраст 3-4 года
Количество групп	2
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.
Окончание учебного года	31 май 2023 г.
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

**Продолжительность учебного года**

Всего недель	18
1-е полугодие	9
2-е полугодие	9
Продолжительность рабочей недели	5 дней

Дни занятий	4гр.-ср.; 5 гр. – вт.
Время занятий	4 гр. – 9.25; 5 гр. – 9.00
Недельная образовательная нагрузка занятий	1 раз в 2 недели
Объём недельной образовательной нагрузки (минут)	15
Объём годовой образовательной нагрузки (минут)	270
Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май
Периодичность показа деятельности	январь, июнь
Итог:	Диагностические методики

### Тематическое планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Задачи	Кол-во часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
2 неде- ля	Адаптационный период. Игры с дидактическими игрушками.		1
4 неде- ля	Мячи Большие и маленькие	Учить наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Учить чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приёмов наклеивания.	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
2 неде- ля	Зажжем разно- цветные огоньки	Учить наклеивать изображения круглой формы, уточнить её название. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зелёный, синий).	1
4 неде- ля	Листопад, листо- пад – листья по ветру летят	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера на голубом фоне. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
2 неде- ля	Бублики-баранки	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей на окружно-	1

		сти и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.	
4 недели	Дождь, дождь!	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
2 недели	Волшебные снежинки	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	1
4 недели	Праздничная ёлочка	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными игрушками и гирляндами. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2 недели	Колобок на окошке	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликация: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Развивать чувство цвета, формы, композиции.	
4 недели	Лоскутное одеяло	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
2 недели	Робин-Красношейка	Учить детей создавать изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве лесенки. Развивать воображение - предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку. Воспитывать самостоятельность, инициативу в выборе средств изображения.	1
4 недели	Узор в круге	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: вверх, вниз, справа, слева. Упражнять в умении намазывать клеем всю фигуру. Развивать чувство ритма.	1

		ма.	
<b>МАРТ</b>			
2 неде- ля	Букет цветов	Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. Учить составлять композицию из готовых элементов на сложной форме, выбирать и наклеивать вазы и составление букета из бумажных цветов.	1
4 неде- ля	Ходит в небе солнышко	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации. Показать варианты лучиков. Развивать восприятие.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
2 неде- ля	Ручеек и кораблик	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	1
4 неде- ля	Скворечник	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие.	1
<b>МАЙ</b>			
2 неде- ля	Флажки такие разные	Учить детей составлять линейную композицию из флажков. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	1
4 неде- ля	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтого и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	1
Итого:			18

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

При организации предметно – развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для детей младшего дошкольного возраста важно поддержать такую организацию среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать младших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью младших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности,

инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **Центр речевого и креативного развития**

1. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
2. «Алгоритмы» (схемы) описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
3. Лото, домино и другие настольно-печатные игры.
4. Нищева Н.В. «Играйка 1», «Играйка 2».
5. Альбом «Мир природы. Животные»
6. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам
7. Предметные картинки.
8. Настольные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
9. Настольно-печатные дидактические игры по развитию речи
10. Наглядные пособия по темам (плакаты, картинки)
11. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, перышки, листья, метелки, снежинки, бабочки и т.п.)
12. Кубики Никитина

### **Центр сенсорного развития**

1. Волшебный мешочек
2. Разноцветные прищепки
3. Дидактические игры: с геометрическими фигурами, игры на величину.
4. Колумбово яйцо
5. Сухой бассейн
6. Пирамидки
7. Музыкальные инструменты

### **Центр моторного и конструктивного развития**

1. Игры и пособия для развития мелкой моторики, пространственного ориентирования (шнуровка, узелки, мозаика, пазлы, изографы, бабочка, дорожки и т.п.)

2. Массажные шарики су-джок
3. Массажные мячи
4. Резиновый и пластиковые мячи
5. Кубики «Сказки»

### **3.2. Список литературы**

#### **Основная литература**

1. Бабаева Т.И. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.
2. Кузьмин И.А., Камкин А.В. «Истоки» - М.: Истоки, 2012.
3. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: «Сфера», 2011.

#### **Дополнительная литература**

1. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 3-4 лет; метод. Пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2006 г.
2. Васильева М.А., Гербова В.В. Комплексное перспективное планирование. Младшая группа / под редакцией, Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2011г.
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в младшей группе детского сада. Развитие речи: практ. Пособие для воспитателей ДОУ. - Воронеж; ТЦ «Учитель», 2005 г.
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в младшей группе детского сада. Познавательное развитие; учеб. Метод. пособие для воспитателей ДОУ – Воронеж: ИП Лакоцкнин С.С., 2010 г.
5. Воронкевич О. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 3-4 лет (младшая группа). - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2007 г.
6. Голицына Н.С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. младшая группа, - М.: Скрипторий – 2003, 2008 г.
7. Голицына Г.С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. младшая группа, - М.: Скрипторий – 2003, 2008 г.
8. Дыбина О.В. Что было бы до... Игры-путешествия в прошлое предметов, 2-е изд., испр., - М.; ТЦ Сфера, 2010 г.
9. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество; (конспекты занятий по рисованию, лепки, аппликации); пособие для воспитателей детского сада, - М.: Просвещение, 1985 г.
10. Колесова Л.М. Математическое развитие детей 3-7 лет; игровые занятия / авт. Сост. Л.В. Колесова, - Волгоград; Учитель, 2012 г.



11. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (из опыта работы), - М.: Просвещение, 1978 г.
12. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры (3-7лет). СПб.: Литера, 2007
13. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека; Программа для ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
14. Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа, М, ; Карапуз-Дидактика, 2009 г.
15. Меремьянова О.Р. Развитие социальных навыков детей 3-7 лет; познавательно-игровые занятия. - Волгоград; Учитель, 2012 г.
16. Михайлова З. А. Игра и дошкольник. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2004 г.
17. Петрова Т.И., петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников, - (Программа «Я – человек»), кн. 2; младшая группа, - М.: Школьная пресса, 2005 г.
18. Санкина Л.К. Познание предметного мира; комплексные занятия для детей 5-7 лет. - Волгоград; Учитель, 2009 г.
19. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. СПб.: КАРО, 2007 г.
20. Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. М.: Гном и Д, 2008 г.
21. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой; Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
22. Шипицына Л. М. Азбука общения (для детей от 3 до 6 лет). - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2004 г.